HERALDO DE ALCOY

NÚM. 2.861 — DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS E INTERESES GENERALES — AÑO XII

1907

Martes 30 de Abril

De aquí... sin de allá

¡¡«La Defensa con ofensas por «Ull de Molins»!! Así debieran pregonar por las calles de la ciudad los vendedores de periódicos, cada vez que dicho diario publica algún escrito de «Ull».

Tiene la costumbre dicho señor de escribir para los domingos, y esto viene á comprobar lo que por el pueblo se dice, esto es, que los neos pagan sus escritos, y, como es natural, los días de fiesta aquél tiene mayores gastos, que suple con lo que le dan por criticar á los liberales, ya se llamen D. Santiago, Sanz, R. de Canal ó otros, sea el que quiera, pues él no mira clases ni personalidades con tal de que se lo paguen.

Que á esto se prestase otro cualquiera, nada tendría de particular; pero que lo haga un hombre que ostenta un título académico, y que estuvo á dos pasos del Consistorio en representación de los obreros, que en su inmensa mayoría votan á Canalejas, no porque sea de los suyos, sino porque en esta población no encuentran personalidad alguna que profese las ideas de Lerroux, Soriano ó Blasco Ibáñez.... ¡Ah!....

Que truene contra los liberales un hombre que por unas cuantas pesetas venda su pluma, sus convicciones y sus ideas, al postor que más le da, ni es correcto, ni es digno, ni..... porque nuestros escritos, buenos ó malos, son hijos de nuestras convicciones, no como los suyos vendidos y pagados por el oro de los ingleses, que en esta ocasión resultan ser precisamente de los que en más pugna se hallan con los verdaderos hijos de la gran Albión, por ser la nación más liberal del mundo.

No, «Ull de Molins» no debe ser el sujeto que el pueblo señala como á tal, pues creo imposible que un hombre de carrera y de sus condiciones, reniegue de sus ideas y se preste á ser el hazme reir de la gente nea.

* * *

Pasaron las elecciones; los que publicaron cartas de moralistas amenazando con la excomunión inclusive á los que votasen á Canalejas, ya dicen por boca de «Diógenes» que era de esperar que las matemáticas y no la lógica dieran el triunfo al «Pelayo» de los liberales (dicho sea con perdón de «Ull de Molins») y que se ha visto muy claro, que la mayoría de los alcoyanos se ríen de las pastorales de los obispos, ¿por qué? ¿por votar á Canalejas? ¿No decían hasta hace poco que á Canalejas le votarían tres docenas de estómagos agradecidos? ....

Al Sr. Canalejas le han votado los amantes del pueblo que los vió nacer, los agradecidos, las almas nobles, los que saben corresponder á los favores que reciben..... en fin, los que ven que Canalejas es el protector y defensor de los intereses de este pueblo, y no teniendo otro medio con que corresponder á los beneficios recibidos, acuden á las urnas á depositar su sufragio para que el jefe ilustre de los demócratas sea su representante en las Cortes de la Nación.

R. DE CANAL.

TARJETA POSTAL

Siendo simple religioso, tenía confianza en alcanzar mi salvación eterna; siendo obispo comencé á dudarlo: ahora que soy Papa, ya no la espero.

SIXTO V.

EL EXPRESO

A la estación dormida, á media noche,
llega humeando el expreso;
por el andén divagan las siluetas
de unos cuantos viajeros.

Silba y arranca intrépido arrastrando
su vertebral columna de vagones,
sobre puentes que tiemblan, bajo túneles
al través de los llanos y los bosques.

La arboleda, á su paso, huye girando;
torrentes de verdura
sus flancos acarician, y la sombra
de la noche su rojo vientre alumbra.

Dejas en el villorrio más humilde
gérmenes de progreso;
pero te llevas, ¡ay! la poesía,
la triste poesía de lo viejo.

EMILIO BOBADILLA.
(Fray Candil)

CRÓNICA MUNDIAL

HONOR

Entre los clubs de Sheffield Wenesday y Everton se ha jugado recientemente un emocionante *match* de foot ball, del que ha salido vencedor el primero de los clubs citados. Disputábanse los combatientes una copa de *honor*. Esta copa ha sido entregada solemnemente al capitán Crawshaw, del bando de Sheffield, por el alto y poderoso señor lord Alverstone.

Hemos de declarar francamente que la tontería subsistirá por los siglos de los siglos en la humana especie. Los hombres se han prosternado siempre ante ídolos de barro, de hierro, de madera y ante las palabras hueras, vacías, insustanciales. A compás que el arte avanza, se perfeccionan los ídolos, y á medida que evolucionan las razas y pasan de uno á otro ambiente, las palabras reverenciadas antaño se desprecian ogaño para substituirlas en nuestra adoración con otras quizás más vanas, yermas ó indescifrables.

Por coincidencia existen en casi todos los idiomas tres ó cuatro modismos, cuyo imperio se mantuvo, se mantiene y se mantendrá tal vez eternamente. Entre estos modismos encontramos el traído y manoseado *honor*.

Tanto y tanto hemos sobajeado la dichosa palabra, que ya no se sabe de qué color es, ni qué substancia la integra. Unida á *copa* la he encontrado hoy, y me ha llamado la atención, tanto más cuanto la frase hecha *copa de honor* resulta ser el nombre de un premio destinado á una cuestión de competencia; y por sabido se olvida que la competencia impone muchas veces el uso de las armas reprobables que esgrime la traición.

Para mí carece de significado la palabra *honor*; es más, creo firmemente que no tiene razón de existir, y hasta la considero denigrante para los hombres todos. El honor y el amor propio, en su sentido más refinadamente egoísta, se confunden.

Yo concibo que se dé nombre especial á lo vicioso, á lo defectuoso, á lo que nos deforma, siquiera para significar que en nosotros logra, cuando más, carácter de excepción.

Venimos obligados á portarnos como inteligentes y como honrados, para merecer el título de sér racional. Cumpliendo como tales, practicamos nuestro *deber* y en ello no hay *honor*.

Aceptar esta palabra, emplearla en sentido laudatorio es confesar á las claras que las malas cualidades nos gobiernan y que la bondad y la virtud se hallan por excepción entre nosotros.

SOLANO

LOS MERCADOS

Alicante 29 Abril de 1907.

TRIGOS

Las lluvias han influído mucho en los mercados nacionales y se ha producido una baja en los precios.

Los agricultores, con este motivo, están disgustados; pues si es cierto que se han salvado las cosechas, por otra parte los precios de los trigos bajan, á su juicio, demasiado.

Si los labradores suspenden las ventas y aumenta algo la demanda, puede variar, sin embargo, la situación.

VINOS

Desde nuestra información pasada en nada ha variado la situación del mercado vinícola en nuestra provincia.

Las exportaciones con destino á los mercados de consumo del extranjero acusan la misma calma que antes; solamente en los peninsulares es donde se observa algún movimiento; pero esto, según tenemos ya dicho, es insuficiente para la vida de este negocio, toda vez que la mayor parte de la producción quedará en bodegas por ser difícil darle salida.

DE PARIS

LA PELUCA DE ROCKEFELLER

Hace algún tiempo hizo míster Rockfeller á París un encargo delicadísimo y difícil: una peluca.

Este grande hombre, legítimo orgullo de Norte-América, es concienzudamente calvo. Nada tiene ello de particular, por ser cosa que no desdora en lo más mínimo la personalidad eminente á que se refiere.

Pero no divaguemos.

He aquí que acaba de llegar á los Estados Unidos la peluca que encargó á París Rockfeller, y que á su llegada ha promovido un incidente en las aduanas. Prerrogativa de grandes hombres es el llamar la atención pública hasta hacia sus pelucas.

Lo ocurrido es que los agentes de aduanas norteamericanos han detenido esta noble peluca por declaración de valor falso.

Véase si han procedido con razón.

Parece que Rockfeller había evaluado su peluca en 300 francos. Pero los aduaneros yankees que no se dejan engañar fácilmente, se han admirado de que costase tan barata una obra maestra construída con cabellos de una ligereza realmente asombrosa, y han abierto información sobre el particular.

Resulta de tal información que está hecha la peluca con cabellos de una belleza apreciadísima por la sociedad parisién. Los más expertos peluqueros yankees han valuado el trabajo en 625 francos, y aún encuentran que es regalado.

De modo que habrá Rockfeller de pagar un alto suplemento, ó resignarse á ver confiscada su peluca.

Pero pagará. Le sobra para ello el dinero.

En tanto, París ríe el cómico incidente y felicita al gran yankee por la obra maestra que llevará este año sobre su cabeza venerable.

GAUTIER.

París 27.

CONTRA EL CORSÉ

A la orden del día está en Francia, en París principalmente, la cuestión del corsé de las mujeres.

Además de los folletos, estudios y amonestaciones instructivas que publican médicos é higienistas, muchos periódicos parisienses de los más serios han emprendido una campaña formal á fin de proscribir de la indumentaria y la moda femenina ese adminículo nocivo que no hubo manera de desterrar hasta el presente.

Ha circulado hace poco un estudio, escrito por varios miembros del Instituto de Ciencias, en el cual se demuestra por el grabado y por clarísimas explicaciones, los inconvenientes del corsé para la mujer, lo que le deforma el cuerpo, las enfermedades incurables que le ocasiona, la belleza que le quita con la salud, y por ende la necesidad de prescindir de él.

En otro informe se dice que el corsé es un poderoso enemigo de la maternidad y la fecundidad, y aquí es donde los «anticorsetistas», descubren la oreja política sin parar mientes en que esa razón que ellos dan tal vez sea la que más favorezca al enemigo que combaten, habida cuenta de que los «franceses» hace mucho que no se entusiasman más que en conjunto, pero no individualmente y para su casa con la fecundidad.

Dicen también que desde el punto de vista de la moda, el corsé ya no tiene razón de ser, y alegan una razón mediocre, á saber: que siendo la instabilidad, el carácter de las modas, el corsé, por su persistencia, es anticuado, atávico.

Dado ese criterio, los polvos de arroz, el colorete, el sombrero y hasta las enaguas y los pantalones, debieran ser proscritos.

Cabalmente se da hoy una marcada tendencia al retroceso en las modas. En muchos centros de la elegancia europea usan las mujeres tocados antiguos, joyas antiguas, ropas de corte medioeval, y aún los tipos de belleza más en moda al presente son casi los que modelaron los clásicos cinceles de Dionisio y de Praxiteles.

NOTAS AGRICOLAS

Ulceras de los árboles

Para combatir las úlceras del arbolado recomienda Delacroix, director de la estación de patología vegetal, seguir el procedimiento siguiente:

Cortar las ramas inmediatas á la úlcera que pudieran estar contaminadas, cortar también con un instrumento apropiado todas las partes lesionadas, hasta llegar á los tejidos sanos, quemando tanto esos trozos como las ramas para evitar el contagio.

Extender con una brocha ó una muñeca de trapo atada á un palo toda la superficie limpia con la preparación que se indica, cubriendo después con betún de injertar ó sencillamente con alquitrán.

El líquido á que se ha hecho referencia se compone de cincuenta partes de sulfato de hierro, cien partes de agua y una de ácido sulfúrico á 66 Beaumé. En la preparación no deben emplearse más que vasijas de madera, cristal y porcelana, vertiendo sobre el sulfato de hierro el ácido sulfúrico y añadiendo despacio el agua algo templada.

Además de la gran autoridad de monsieur Delacroix, el procedimiento es sumamente lógico, puesto que después de extirpar los tejidos dañados, se desinfecta la herida y se evita el contacto del aire que pudiera dar origen á nuevas alteraciones.

Notas militares

Prácticas de campaña

Cumpliendo nuestra promesa de ayer, vamos á consignar ligeramente los ejercicios efectuados por el Regimiento de Vizcaya, en combinación con el de la Princesa en su excursión á Jijona.

El supuesto táctico era Jijona, pueblo que se suponía ocupado por el enemigo, y que de las plazas de Alicante y Alcoy salían fuerzas en combinación, á fin de hacerle abandonar el punto indicado, no pudiendo dichas fuerzas retirarse más que hacia Ibi y Tibi, estando encargadas las fuerzas del Vizcaya, por dominar el terreno, de proteger la llegada de las de la Princesa, por hallarse Jijona detrás del cerro de Santa Bárbara, que domina la carretera y caminos adyacentes.

Luego se supuso que el enemigo, después de abandonar Jijona, considerablemente reforzado en Ibi y Tibi, se dispone á recobrar las posiciones perdidas, lo cual efectúa.

Las marchas se han realizado con excelentes y satisfactorios resultados, no habiendo tenido que lamentar el menor accidente.

Los señores jefes y oficiales del Vizcaya, vienen altamente agradecidos al recibimiento entusiasta y buena acogida que se les ha dispensado en Jijona.

En el teatro de dicha población se reunieron anteayer todos los jefes y oficiales de dichos Regimientos, bajo la presidencia del General de la Brigada de Alicante, D. Adolfo Villa, en fraternal banquete, cambiándose al final cariñosos saludos entre dicha autoridad y los coroneles de los citados cuerpos, D. Trinitario Soriano y D. Sixto Sánchez del Val.

Nos consta que el General Villa, que ha dirigido las prácticas, quedó muy complacido del resultado de las mismas.

Felicitamos sincera y expresivamente al Sr. Soriano y á los jefes y oficialidad del Regimiento de Vizcaya.

Casa de socorro

Guardia para hoy

Médico.—D. Francisco Gómez.
Practicante.—D. Francisco García.

Guardia para mañana

Médico.—D. Juan Esteve.
Practicante.—D. Vicente Cerdá.

En el mes de Abril que hoy termina, se han practicado en este establecimiento las siguientes curaciones correspondientes á

Medicina	88
Cirugía	432
Total	520

De estos corresponden á los accidentes del trabajo, 311.

EL REQUIEM DE MOZART

Hallándose Mozart sumido cierto día en profunda meditación, oyó el ruido de una carroza que se detenía á su puerta. Le anuncian á un desconocido. Mozart ve penetrar en su modesta habitación á un caballero de cierta edad elegantemente vestido, de noble é imponente ademán.

Estoy recomendado, le dice, por un personaje muy importante para venir á hablaros.

—¿Quién es ese personaje? replica Mozart.

—Desea guardar el incógnito.

—Sea enhorabuena.

—¿Y cuál es el encargo que de él traeis?

—Acaba de perder una persona que le era muy querida y de la cual la memoria le será eternamente preciosa; se propone conmemorar todos los años su muerte con un servicio solemne y os pide que compongais un «Requiem» para dicho servicio.

Mozart se siente vivamente impresionado por estas palabras, por el tono grave con que son pronunciadas, por el aire de misterio que parece rodear esta aventura, y promete componer el «Requiem».

—Poned en esta obra todo vuestro genio, agrega el recién llegado, pues trabajais para un conocedor.

—Tanto mejor.

—¿Cuánto tiempo emplearéis?

—Cuatro semanas.

—Bien: dentro de cuatro semanas me volvereis á ver. ¿En qué precio estimais vuestro trabajo?

—En cien ducados.

El desconocido los coloca sobre la mesa y desaparece.

Mozart aparece un momento sumido en profundas reflexiones, luego, de repente, pide una pluma, tinta y papel, y, á pesar de las exhortaciones de su esposa, se pone á trabajar. Este primer entusiasmo duró varios días; componía sin descanso y con un ardor que le parecía crecer á medida que su obra avanzaba; pero su cuerpo tan débil ya, no pudo resistir; una mañana cayó sin conocimiento y se vió obligado á suspender su trabajo.

Dos ó tres días después dijo bruscamente á su esposa, quien se esforzaba por disipar los tristes pensamientos que lo afligían: «No hay duda, es para mí para quien compongo este «Requiem»; se tocará por la primera vez en mi entierro» Nada pudo hacerlo desistir de esta idea.

A medida que trabajaba, sus fuerzas decaían rápidamente y su partitura marchaba con lentitud. Trascurridas las cuatro semanas que había fijado para la terminación de su obra, Mozart vió llegar á su habitación al mismo desconocido.

—Me ha sido imposible, dijo éste, cumpliros mi palabra.

—¿Cuánto tiempo necesitais aún?

—Otras cuatro semanas; la obra me ha inspirado más interés de lo que yo creía, y la he extendido mucho más de lo que yo pensaba.

—En tal caso, es muy justo aumentar su precio: aquí teneis cincuenta ducados más.

—Caballero, exclamó Mozart sorprendido, decidme, por gracia, quién sois.

—Eso nada importa; volveré dentro de cuatro semanas.

Mozart llamó en el acto á su sirviente y le ordenó que siguiera á aquel hombre misterioso, pero el criado pronto regresó diciendo que había perdido el rastro. Desde aquel instante, Mozart se imaginó que el desconocido era un ser sobrenatural que le había sido enviado de otro mundo para anunciarle su próximo fin, y se aplicó con más ardor aún á su «Requiem», que consideraba como el monumento más duradero de su genio; cuando ya terminaba su trabajo tuvo síncopes alarmantes.

La partitura fué concluída antes del tiempo fijado. El desconocido se presentó de nuevo... pero Mozart ya no existía.

La carrera de este genio fué tan rápida como brillante; murió de treinta y seis años apenas, pero en este espacio de tiempo, relativamente corto, se formó un nombre que no perecerá mientras existan corazones sensibles.

STENDHAL.

LIBROS Y PERIODICOS

El establecimiento editorial de la señora Vda. de Luis Tasso, de Barcelona, ha dado al público una preciosa traducción de la obra de Balzac que se titula «La paz del hogar», en un tomo que contiene ésta y cuatro novelas más de aquel eminente autor.

Sabido es que, bajo el común título de «La comedia humana», escribió Balzac una serie de narraciones independientes entre sí, pero enlazadas por un pensamiento filosófico social que sólo al genio fué dado concebir y desenvolver. Con este artificio literario consiguió analizar profundamente la sociedad francesa precursora del moderno Estado que tan gallardamente reivindica sus derechos á la fortuna y á la gloria, haciéndose superior á todas las contrariedades y desgracias de un pasado reciente.

Las novelas de Balzac, en el orden analítico naturalista, no sólo resultan obras maestras, sino de orientación fija y práctica que no ha superado nadie antes ni después de él. «La paz del hogar» es el título del segundo volumen de la serie, y son ya treinta y seis los que de la misma lleva publicados la casa Tasso, al módico precio de una peseta el tomo.

Imp. del HERALDO DE ALCOY

HERALDO DE ALCOY

DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS E INTERESES GENERALES

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Alcoy, un mes	1 pta. 50 cts.
Fuera, trimestre	5 »
Extranjero, trimestre	10 » 50 »

ESQUELAS DE DEFUNCIÓN

Se reciben en la imprenta de este periódico, á cualquier hora del día y de la noche.

REDACCION, ADMINISTRACION É IMPRENTA

Arias Miranda, 23. bajos

ALCOY

Los talleres y oficinas de **HERALDO DE ALCOY**, han sido trasladados á la casa número 23 de la calle de Arias Miranda.

—Dentro de breves días se celebrará un gran banquete, ofrecido al ilustre diputado por Alcoy, Excmo. Sr. D. José Canalejas y Méndez, por sus amigos y admiradores.

Los que deseen figurar en el número de comensales, pueden pasar por el Hotel Continental á retirar las correspondientes tarjetas, hasta dos días antes de la celebración, que oportunamente se anunciará.

El precio del cubierto son doce pesetas.

—Por olvido involuntario, que verdaderamente lamentamos, dejamos de consignar ayer que en la comisión ejecutiva para la «Exposición Internacional de Higiene, Artes, Oficios y Manufacturas», figuran los Directores de las Escuelas Superior de Industrias y Elemental de Industrias, llamados por su competencia y por su cargo al mayor éxito de los trabajos que en Alcoy se realizan para dicho Certamen.

De los acuerdos tomados en la reunión que celebró anoche la Junta ejecutiva nos ocuparemos en nuestro próximo númer...

—Cultos para mañana miércoles:

En la parroquial de Santa María principian á las siete de la tarde los ejercicios del mes de Mayo; se rezará el Santo Rosario con Salve cantada, meditación, obsequios á la Virgen, letrillas y despedida.

Todos los días, á las seis de la mañana, se celebrará misa rezada en el altar mayor, con acompañamiento de armonium y piano.

Este mismo orden seguirá los demás días, cantándose todas las noches selectas composiciones de clásicos autores. Los domingos y días festivos el ejercicio de la tarde será á las cuatro, con sermón.

En la iglesia de San Agustín principia á las seis y media de la mañana el mes de María.

—Se encuentra en Alcoy nuestro estimado amigo D. Ricardo Mendoza, Director-propietario de «La Fomentadora», importante casa establecida en Madrid para la obtención de patentes y registro de marcas, modelos, nombres comerciales é informes.

El Sr. Mendoza tiene el propósito de visitar á todos los señores industriales y comerciantes alcoyanos con objeto de ofrecerles su cooperación para todos los asuntos á que se dedica su importante y acreditada casa.

—En nuestro próximo número nos ocuparemos del banquete celebrado anteayer en el local de la comparsa de «Guzmanes», en obsequio del ilustrado canónigo de la Catedral de Segorbe y paisano nuestro, Dr. D. Miguel Juliá Vilaplana.

—El día 17 del próximo mes de Mayo se inaugurará en Madrid la Exposición de Industrias Madrileñas y de Agricultura, para la cual se ha conseguido de la Comisión organizadora que se concedan terrenos en sitio preferente á la Sociedad Anónima Cros para levantar un pabellón con objeto de exponer en él, además de los impresos, fotografías y gráficos que se refieren á las aplicaciones del nitrato como abono, productos agrícolas obtenidos con este fertilizante.

Como quiera que la Exposición estará abierta hasta el mes de Octubre, los agricultores que tengan algún ejemplar notable de frutos ó plantas obtenidos en sus fincas, podrán exponerlos en dicho certamen, avistándose al efecto con D. José Carbonell Vilaplana, Delegado en Alcoy de la Casa Cros, el cual se encargará de remitirlos á Madrid.

—Mañana se celebrará en el teatro Calderón el anunciado concierto en el que toma parte principal la prodigiosa niña de doce años Margarita Beltramo, acompañada al piano por los maestros señores Payá y Mira.

He aquí el programa de esta velada artística:

Primera parte

1.° Aria del Barbero de Siviglia.—Rossini.—Niña Beltramo.

2.° Sonambula Aria de bajo.—Bellini.—Sr. Beltramo.

3.° Romanza de Tenor, Opera Boheme.—Cantada por un discípulo del señor Mira.

4.° Raconto de Mimí.—Puccini.—Niña Beltramo.

Segunda parte

5.° Tema y variaciones. —Proch.—Por la niña Beltramo.

6.° Vecchia Zimarra.—Puccini.—Señor Beltramo.

7.° Romanza de la Opera Dinhora.—Meyerber.—Por un discípulo del maestro Mira.

8.° Aria de las joyas del Fausto.—Gounod —Por la niña Beltramo.

Tercera parte

9.° Aria de las campanillas Opera Lakme Delibes.—Niña Beltramo.

10.° Salto del pasiego.—Caballero.—Por el Sr. Beltramo.

11.° Aria de Tosca, cantada por otro discípulo del maestro Mira.

12.° Pay-Pay.—Valverde —Por la niña Beltramo.

—En vez de licenciar el día 3 de Mayo 28.000 hombres, seguirán los Cuerpos todo el mes con la misma fuerza, y para compensar ese gasto se aumenta la cifra de los que van á sus casas á 30 000.

Esto tiene la ventaja—como dice «El Ejército Español», muy bien informado—de que los quintos completen su instrucción y luego puedan efectuarse ejercicios de conjunto.

—Informes autorizados permiten afirmar que el Sr. Osma se limitará á unificar las deudas al 4 por 100 interior.

Tratará de pagar ó de convertir la deuda de tres millones con los Estados Unidos.

Realizará un empréstito de 75 millones para carreteras.

Las otras deudas se convertirán en interior, para cargos de justicia.

Esta conversión será forzosa.

Se dará á los interesados el sesenta ó el ochenta por ciento.

El amortizable exterior no se convertirá.

—Aproximándose la época de los calores, tan peligrosa por los frecuentes casos de mordeduras de perros hidrófobos, creemos de interés publicar el siguiente procedimiento para curarse, que preconiza un médico y que es digno de tenerse en cuenta por su sencillez.

En seguida de la mordedura, debe lavarse perfectamente la herida con agua tibia y vinagre caliente, dejarla secar y echar después sobre la llaga algunas gotas de ácido hidroclórico.

De este modo, dice el doctor á que antes aludimos, los ácidos minerales destruyen el veneno de la saliva, y el peligro de la rabia desaparece completamente.

Santo de hoy.—Santa Catalina de Sena. Santo de mañana.—Santos Felipe y Santiago el Menor, apóstoles.

NODRIZA

Remedios Rosas Soler, de 34 años, con leche de cinco meses, domiciliada en la calle de Santa Isabel número 14, piso primero, desea encontrar criatura para su casa.

Desde Madrid

CARTA POLÍTICA

(De nuestro corresponsal especial)

Madrid 29 Abril de 1907.

El tiempo ha mejorado algo, volviendo á tomar hoy cariz más primaveral; pero el aspecto siniestro de la política no ha cambiado poco ni mucho y siguen amontonándose las nubes en el horizonte.

El Sr. Maura, sin embargo, á fuer de *esprit fort*, sigue, con inconsciente candidez, confiado en que con su buena fortuna y la magia de su retórica huera y sus típicos desplantes, logrará dominar todas las dificultades y llegar sin mengua á seguro puerto. ¡Ya se lo dirán de misas y á toda orquesta, para que se entere!

Desde luego y en la propia casa conservadora, andan las cosas algo menos que medianamente, confirmándose lo que hace tiempo vengo diciendo respecto á la falta de satisfacción interior que en el seno del conglomerado maurista reina y que ha de contribuir á su disgregación, en término acaso más próximo del que generalmente se cree, porque partido sin disciplina es partido muerto.

El Sr. Lacierva, convencido ya de que sus días en Gobernación están contados, recibe á los diputados electos y personajes de todo fuste que acuden á visitarle en su residencia oficial, con marcada displicencia, reveladora de su disgusto, y como es natural, los que sufren las consecuencias del malhumor del ministro están que echan las muelas y cargan los desaires que se les hacen á la cuenta del Gobierno, ofreciendo *in pectore* desquitarse y «devolver la pelota» cuando llegue el caso.

También anda muy enredado lo de los altos cargos que habrá que proveer, pues es ya seguro que no sustituirá el Sr. Sánchez Toca al Sr. Dato en la alcaldía de Madrid y es más que probable que tampoco obtenga este último la codiciada presidencia del Congreso, quedándose D. Eduardo compuesto y sin novia, como vulgarmente se dice.

El Sr. Sánchez Toca ha sido nombrado comisario regio del Canal de Isabel II, cargo incompatible con la alcaldía, y á esta se asegura que irá en sustitución del Sr. Dato, el joven marqués de Portago.

En cuanto á la presidencia de la Cámara popular, dícese que el Sr. Maura se la adjudicará al Sr. García Alix, único que tiene *pansell* bastante, como decimos los alcoyanos, para hacer todas las barrabasadas que sean necesarias en el caso de que estallen fragorosas las anunciadas tormentas parlamentarias. Con esta designación logra, además, el Sr. Maura, otra ventaja; la de inutilizar á otro villaverdista, aminorando el peligro que por ese lado le amenaza.

Después de todo esto, si se confirma, habrá que ver lo que diga el Sr. Dato y si continúa siendo tan paciente y correcto maurista como ha venido siendo, así como si continuará arrimando el hombro á don Antonio, en cuya exaltación á la jefatura tanta y tan decisiva parte tomó.

Al Consejo de ministros, que continúa reunido á la hora de cerrar esta carta, se atribuye importancia, por creerse que en él dará el jefe del Gabinete cuenta á sus compañeros del esbozo—boceto debiera decir por ser pintor el Sr. Maura—del discurso de la Corona; pero afirmo con entera seguridad, que no habrá tal cosa por varias razones. La primera porque el jefe de los conservadores no consulta sino que impone, y no dará cuenta del citado documento hasta que lo tenga concluído, sometiéndolo á la aprobación del Consejo solo por la necesidad de llenar ese trámite reglamentario, y después porque, pendientes aun las elecciones de senadores y con medio mes que queda por delante, hasta que se abran las Cámaras, es demasiado temprano para hablar del asunto.

A este y á la labor parlamentaria que ha de proponer el Gobierno, se dedicará la serie de Consejos que á partir del domingo se propone reunir á menudo el señor Maura.

SANTIAGO PUIG.

ESPECTÁCULOS

Café del Comercio

San Lorenzo, núm. 15.

Todas las noches grandes conciertos y variados números por notables artistas.

POR TELEGRAFO

INFORMACION ESPECIAL DE NUESTRO CORRESPONSAL SR. PUIG

La Bolsa

Madrid 29

4 por 100 Interior contado	82 80
» Fin de mes	82 80
» Próximo	83 10
5 por 100 amortizable	101 35
Banco de España	445'00
Tabacos	000'00
Francos	11 00
Libras	27 92
Exterior	94 15

COTIZACIÓN DE ALGODONES DISPONIBLES

DE LA CASA

DON J. MATA Y PONS

DE BARCELONA

Representada por la VIUDA É HIJO DE P. COLOMINA, de esta Plaza.

Barcelona 29 (10)

AMERICANOS	Ptas.	Cts.
Midd fair.		
Fully Good midd.	90	86
Good midd.	88	05
Fully midd.		
Midd.		

INDIA	Ptas.	Cts.
Fine Bengala		
Oomra.		
Oomra Fine.		
Oomra Superfine.		
Strit superfine *Borar*		
Superfine Surtel.		

Precios por 50 kilos. Género puesto en Barcelona. Pago al contado.

En plena erupción

Madrid 30 (16-15)

Telegrafían de Roma que aumenta considerablemente la erupción del Strómboli, llevando el pánico á los habitantes contiguos al volcán.

Se han repetido las sacudidas y temblores de tierra.

El 1.° de Mayo

Madrid 30 (16 15)

Se están adoptando en París, grandes precauciones en previsión de que pueda ser alterado el orden público con motivo de la fiesta del 1.° de Mayo.

De regreso

Madrid 30 (16-15)

Despachos de Londres participan que el rey Eduardo de Inglaterra regresará á aquella capital el próximo lunes.

Una insurrección

Madrid 30 (16 15)

Ha estallado la insurrección en Montenegro, habiendo hecho las tropas causa común con los amotinados.

Contra el socialismo

Madrid 30 (16-15)

El gobierno italiano se halla dispuesto á expulsar de aquel territorio á Máximo Gorki en el caso de que presida el mitin que intentan celebrar los socialistas en Nápoles el día 1.° de Mayo.

Se han dado las órdenes más terminantes para que sean disueltas las manifestaciones obreras en la llamada Fiesta del Trabajo y los mitins.

Sin noticias.—El encasillado

Madrid 30 (16-15)

Hay carencia de noticias del interior. El ministro de la Gobernación Sr. Lacierva ha pasado casi toda la mañana en su despacho ultimando el encasillado para Senadores.

LOTERÍA

Madrid 30 (15)

En el sorteo de la Lotería Nacional verificado hoy, han sido agraciados con los primeros premios los números siguientes, salvo error de transmisión:

Con 100.000 pesetas

9.363

Con 60.000 pesetas

26.245

Con 20.000 pesetas

14.122

Con 1.500 pesetas

8.039, 21.723, 24.674, 3.079
18.204, 21.068, 36.684, 2.644
38.293, 6.598, 31.736, 9.290
16.545, 18.791, 14.307,
31.922, 18.747, 8.203, 10.522
3.455, 33.214, 9.697, 35.588
8.193, 5.582, 19.340, 39.785
27.608, 14.667, 22.026,
24.858, 20.904, 35.502,
29.513, 20.382, 11.041

99 aproximaciones de 300 pesetas para las centenas de los tres primeros premios.